

الحزب  
الشيوعي  
الفلسطيني  
يدعو الى  
احباط  
التحرك  
الارمني  
المصري  
الرجعي

● هذا التحرك عبارة عن رأس حربة  
المجموع الاسرائيلي - الامريكى الجديد ويستغل  
حالة الانقسام داخل الصف الفلسطينى  
والصعوبات التى تواجه حركة التحرر الوطنى  
العربية ● على قيادة م.ت.ف. شجب مهادنة  
حسين وقطع الطريق على المتأمرين ● ضمان  
النجاح في صد المؤامرة بكم في استعادة وحدة  
م.ت.ف. وحلها مع سوريا والقوى الوطنية  
العربية والقوى التقدمية العالمية

النص الكامل لبيان الحزب الشيوعي  
الفالسطيني حول هذا الموضوع في الصفحة  
الثانية من هذا العدد.

\* الاربعاء ١٩ كانون الاول ١٩٨٤ الموافق ٢٥ ربيع الاول ١٤٠٥ هـ \*  
 \* العدد ٤١/١٨٨ \* ٦ صفحات : الثمن: ١٤٥ شيكل \*  
 Vol. 188/41 - 19.12.1984 - Price: 145 Shekel

● ماير فلتر: حققنا انتصاراً.. ولكن المعركة ضد الفاشية لم تنته بعد والقوى التي شاركت في صنع هذا اليوم التاريخي تقع عليها مسؤولية كبرى في أن تواصل نشاطها بوحدة صف ومثابرة ● «الحركة لتقدمية» تقاطع معركة شعبنا في يوم اكسال ●



● في يوم إكماله أسس - (في الصورة العليا) - ترطه حابه مظاهرة المتصيرين الاحتفالية ألاف المظاهرين اليهود والعرب جد الفاشية (في الصورة السفلى)؛ النائب الجمهوري مايو لفر والقاتل الشيوعي واليهود (أسفله) حينئذ في لقاء تضامني وقام مع رئيس مجلس إكمال، صانع درأوشة (الى اليمين) والنائب توفيق زياد، رئيس بلدية الناصرة مع رعيان كوهين (الى اليسار) ● (عدسة: على نصاري)

خبراء قسم الميزانيات في المالية: الوضع آخذ في التدهور نحو أزمة اقتصادية خطيرة وبطالة واسعة لن يستطيع أحد السيطرة عليها

● عزرا سدان: عدد العاطلين عن العمل سيصل قريباً الى ١٥٠ ألف عامل ● دائرة التشغيل الحكومية: وتيرة البطالة سجلت ارتفاعاً في الشهر الجاري على الرغم من الأعمال الموسمية ●

[illegible]

وقد تمكنت فرنسا وصداها القزاق من التوصل إلى حل على ذلك الموضع. أصبح الخلاف حاراً جداً، حتى أصبحوا يتكلمون بصوت عالٍ. حوالي 3000 عامل في جيش المظالمين في الشمال (الجزء من المظالمين على الضفة اليمنى) ومن ناحية ثانية أجع جميع المشاركين في البحث، التي يجبرهم من المظاهرات في وزارة المالية حالياً، على أن الرضخ الاقتصادي أخذ في التعرُّور بنزعة أزمة أخرى وأُشعل وأُشعل وأُشعل. (الجزء من المظالمين على الضفة اليمنى) فصل حاداً أن يكون بقدر أحد إلى عام.

● القدس - يعقد رئيس الحكومة شمعون بيرس، اليوم (الاربعاء)، اجتماعاً للجنة الوزارية الخاصة في محاولة منه، قد تكون الاخيرة، لنزع سقوط الحكومة بسبب

الارزمة الوزارية التي احدثتها استقالة كتلة «شاس» بعد أن خيبت حكومة الوحدة الوطنية آمالها في الحصول على وزارة الايادين.

ورأى اجتماع اللجنة الوزارية هذا عشية اجتماع وزراء البكود، غدا الخميس، الذي سيرفع اليه اذا كان البكود سيواصل شراكته في الحكومة أم لا.

وكان القائم بأعمال رئيس الحكومة ورئيس كتلة البكود، يتسابقان شديداً، أصبح مساء أمس رئيس الحكومة بيرس وأخيراً بأن امامه يومان للحل الأزمة الوزارية.

ويذكر أن شمير وغيريه من وزراء البكود

المعارض اليهود فيها بأنه لم يعمل بأية الكفاءة على الأزمة الوزارية.

بتهديد البكود بالانسلاخ من الحكومة. فقامت عدة شخصيات من خارج طهارة، اتصالات مع الأحزاب الدينية الصغيرة واليحت في إمكان ضمها الى حكومة مغلقة برئاسة المراهج.

وكانت اول هذه المباحثات مع أهووات إسرائيل، التي ابدت استعدادها للانضمام الى حكومة مغلقة برئاسة المراهج. أما المفضل قد اعلمت نيتاً بأنها لن تنضم الى حكومة مغلقة.

ويذكر ان الارزمة الحكومية انطرت بعد فشل الائتلاف الحكومي في إيجاد حل وسط بيني الطالاف، وتعالى بشأن تقسيم وزارتي الايادين والاعطية.

د العنصري كهانا بحرية، بموجب الحصانة»

بقى الهيئة العامة • كهانا:  
أود الوصول إليها!

الخلافات الشخصية التي تأكل جهاز الشرطة تحكم تصرفه إزاء جريمة مقتل هُداس كدومي

● اتهام العرب بارتكاب الجريمة يتدرج في إطار هذه الخلافات ●

عن جهاز الشرطة بأن الخططين عرب فاسوا  
بخططان هاس فلفظا بغيره فمروا بالهوية  
وظهر أن أتهم العرب أصبح مرمقة على عندما  
تحدد الخلافات، في لاس شخصي، داخل جهاز  
الشرطة الذي يفرغ من الشخصيات.  
كما يتضح من غير وهل هشماره، أمس.  
ان هناك أوساطا بوليسية كبيرة معنية بالتعرض  
على الجماهير والفرقة وبغير هو ارهاقي عليها،  
وقد الاطراش في التي قامت التفرقة للفرقة  
المتصرية اياها. وهي يكون ذلك مقصودا - كما  
ذكرت مصادر مقرية من الشرطة لمراسل وهل  
هشماره.

**القضبان**

ي: محمد صالح بكري

فنان كل ليلة الساعة ٦:٠٠ مساء والساعة ٨:٠٠ هـ

نادي الشباب في البنة

٠٠ اعزوا تذاكركم سلفاً ٠٠

تارليف يكشف ماهية «السلام» المعروض على حكام الأردن:  
تأمين السيادة الاسرائيلية على الغور  
واسقاط حق اقامة الدولة  
الفلسطينية المستقلة

● تل أبيب - أعلن وزير الشرطة، حاييم بارليف، أن حكومة الوحدة القومية لا تقيم أية التفاوض الاقتصادية فقط. وأضاف أنه في حالة الاتفاق ورد أن المفاوضات ستستمر في الأردن إلى الشهرين في مفاوضات من أجل تقريب سلام وأن الحكومة ستكون على استعداد لمناقشة موضوع بقرعة الأردن خلال المفاوضات.

**لجنة الكنيست تجرح من حق التجول**  
**قانون**  
● **القرار يحتاج الى تصديق**

الدوريات الخضراء»  
صادر ٢٧٠ رأس

فتم تابعة لعشيرة  
«العزازمة»

الكبيست بدخول أي منطقة عامة ليست مملوكة  
الدها التي أعلن بأن الدولة أو أنه يقوم  
الجنجال في تعديلات في قرار الحصانة الصوري  
ويطلب بر كينانا  
وعلى أن قرار اللجنة أصدره الصوري  
بالقرار الذي اتخذ بلاشفة الباسر وأنه  
سخره إلى المحكمة العليا بعد قرار الفاتحين  
منه إلى القرار بين نهاية المعضلة؛

أصحاب الائمان يدفع مبلغ ١١٧٠٠٠ لقة، إعادة المواشي لهم  
هذا وقد وقع من الحرب الشيوعية في بئر  
سبع، سجن، زيارة إلى المختل المفقودة وأمر  
احتجابه على العمل التفتيشي الذي قام  
بإل الدورات حتى هؤلاء الناس، وطالب الرشد  
في دفع عمليات الاحتجاز على المواطنين العرب في  
سجن مختلفة وراشيد، وإعادة مواشيه التي صودرت

● تهنئة ●  
إلى الصديق رياض شراري وبالتتاح  
مكتب إدارة المسابقات في حارة لطفي  
زريق الناصرة نظرون: (٧٦-٧٩).  
فروح زين

حَلَبَةُ  
الْحَمَامَةِ  
إِنْزِلُوا عَنْ بَغْلَتِكُمْ !

توقفت العام الجديد الاقتصادية هي كارثة محققة. خيرا قسم الميزانيات في وزارة المالية أجمعوا، أسس، على أن الوضع أخذ في التدهور نحو أزمة اقتصادية خطيرة وإلا بطالة ماثمة (١٥٠) في عامل عاطل عن العمل على الأقل)، لا السيطرة عليها واستتفرج باهتداء العام القادم وانتهت فترة الضيقة الشاملة، أي في نهاية كانون الثاني (يناير) القادم. ويؤكد البروفسور عزرا سدان، المدير العام السابق لوزارة المالية، أنه لم يعد أي إجراء اقتصادي - ولا حتى التوصلات في ميزانية الدولة - قادراً على وقف الكارثة الاقتصادية. وتجميع، في الوقت نفسه، البذور القليلة والحطب اللازمة لوزارة تصعب بحكومة الوحدة القروية وقد تؤدي إلى بئسرتها، شدد مذر، على الرغم من كل الجهود الحسومة المبذولة لإنقاذ هذا "البقيض" في سلة واحدة - سلة حكومة والوحدة القروية.

وتأكد، أكثر فأكثر، "الخيطه حسابات الأوساط الاسرائيلية الحاكمة. فإن والعصمة المخططة لم تات على قدر من الحراسة" لا في المجال الاسرائيلي ولا في مجال الشرق الأوسط ولا في المجال العالمي.

ويتسبب أمام حكام اسرائيل، أكثر من أي يوم مضى في تاريخها، وجميع الخيارات بين أسرين: إما المقامرة على كل شيء في حرب جديدة وإما الرضوخ لشئنة السلام العادل من كل ما في هذا الرضوخ من نزاع اذلية.

وقد باتت وقت، قريباً جداً، نستطيع في "مطمئنة الدوائر الاسرائيلية الحاكمة، التي لها ان نفهم ما حدث وتحدث في شرقنا وفي عالمنا، أنه أنه حتى والجنة الأمريكية راضية والنتيجة العربية لم تعد قادرة على إزلال اسرائيل عن "كف العفريت"، الذي نجد فيه نفسها. إلى أية أمة أخرى صلبة - حتى لو جاءت هذه النتيجة، - فإنك لا ومن الممكن، الآن، لا أن لا شيء!!

« انفجار اکسال » !

توتعت، أمس، أين أبدعت عنها عرود انفجار الكسالة، بمخزونة أنها كانت معركة  
بين معارضي وبين مؤيدي عبد الوهاب دراوشة؟!  
لقد سبنا الآن زماناً مالم يولد فيه قد مضى إلى غير رجعة. ولكن هؤلاء  
والطرش في الزفة قد حكموا على أنفسهم بأنهم هم في وجهه.  
انتشيتنا الآن بكون الثابتين عبد الوهاب دراوشة قد انضم أخيراً، هو وأفراد  
مدرسته، إلى شعبهم الراعي الذي أثبت في «انفجار كسالة» مرة أخرى، أنه قادر  
على صيانة ملكه في وطنه وعلى الميولولة دون أية رجعة إلى الوراء.  
أذاع «صوت إسرائيل» أمس، على السورليون من الجيش الإسرائيلي غرورا  
عدم اتفاقه على اجراءات ضد الكتيبة في داخل الجيش. - أيضاً يقول سلام  
وصاوتة في إسرائيل، نستعمل في هذا الاعلان بأنند اللفق وأنشد الفتنة بحكمة  
«وعلاية قيادة شعبنا المجهدة التي اجترعت ونظمت واستغفرت و«انفجار كسالة»  
الذي عليه

أعلن «انتفاجر اكسال»، الذي تأخى فيه اليهود والعرب ضد العنصرية  
 وحسد مقترعها وغيره، أننا قادرون، نعم قادرون، على إفلاق جميع الإجراءات  
 الشيعية ضد الكهنة - عصابة وسياسة رسمية - وذلك على طريق الجبهة، نعم  
 طريق الجبهة التي لا طريق لنا سواء كما تبث في الماضي وكما تبث في «انتفاجر  
 اكسال» وكما سيثبت في كل لحظة مستقبلية تظهر فيها الحاجة إلى ذلك.  
 ومن غير الضرر أن يأتي «انتفاجر اكسال» في نهاية العام ١٩٤٤: فما أعظم  
 الفرق بين نهاية ١٩٤٨ ونهاية العام ١٩٤٤ أمّا اليهوديون ومختلفوهم  
 (والامم المتحدة)





● «با رئيس الحكومة - الى متى يستمر امتصاص دمايانا» - شعار ألوف النظارهين احتجاجاً على تفاقم أزمة «ترا خبراً عن المظارة في مكان آخر من (تصوير: غدون غيتاي)»

● (لصفحة)

توفيق زياد يثير قضايا السجناء السياسيين

● الأعضاء العرب الآخرون في اللجنة، ميعاري ووتد ودراوشة، تغيبوا عن الجولة ●

أهالي قرية بيت فجار المحتلة يناشدون الرأي العام الوقوف الى جانبهم لمنع مصادرة اراضيهم

● القدس - لمراحل خاص -  
تتمتع الكنيسة الداخلية التابعة  
للكنيسة، يوم الأحد الماضي  
(١٢/١١)، بجولة في ثلاثة سجون  
هي: «الرملة المركزي» و«نفي  
ترستان» (سجون النساء  
«معسياهو»  
وبدأت الجولة في سجن الرملة المركزي.  
بعد اجتماع مع مدير سلطة السجون  
عائدة، فزارهم أعضاء معبر سجن  
صباطو، واستمع الجميع إلى بيان من  
سجن «نفي ترستان» من جهة نذر إدارة  
السجون، وطعن أن تمام إعادة السجون إلى  
الحالة، ووزارة عدل من اجتماعه مع مدير  
السجون، والتحدث معهم حول المشاكل  
المتعلقة في بوابتها، وانتقلت اللجنة إلى زيارة

سجون - لمراحل خاص -  
سجون ٣٥٠٠ • ويبلغ عدد السجناء حوالي  
٣٠٠٠ سجين • وعدد السجناء العائدين هو  
٤٠٠٠ سجين.  
ومن خلال هذه الأرقام تبينت المخاطر  
المذهلة التي تلحق  
العرب، يوجب ما أعلمته من السجناء، يصل إلى  
ثلث سجون العائدين (وشرت الصحف.  
كل فترة وجيزة، يتناقل تقرير نذر خاصة أن  
نسبتهم ٤٥٪ وليس الثلث فقط) • ٢-  
نسبة السجناء اليهود الشرقيين هي ٨٥٪ من  
إجمالي السجناء اليهود العائدين، بين ١٠ من  
(٢٨) من من اليهود العائدين •  
السجنات في نفي ترستان يبلغ ٨٨ سجين، منهم  
٢٥ سجيناً فلسطينياً  
ورؤا على طلب التوقيف زياد فالت  
مديره سجن السلاطة في التراجع زياد فالت  
السجنات «الامنيات» ولكن عندما وصل  
أعضاء اللجنة إلى ذلك الغرف، كانت الغرف

فارغة، وكان الضعيف ابن سيرة مبرهوتات  
والطغلة، وكان ذلك تهرباً مقصوداً من الجبر  
بالذكر أن وقت الزيارة كان محدداً، الأمر الذي منع  
أعضاء اللجنة من التعمق في فحص الأرواح  
والشكاوى في هذه السجون.  
وجاء أن النائب زياد سيرة العديد من  
القضايا التي رفعها إلى مدير السجناء الذين حذرت  
المهم، وعلى رأسها قضية الإعدام الكثيف في  
الغرف وقضية التمييز في تحقيق ثلث المحاكمية  
بين السجناء، والضرورة في إلغاء هذا التمييز  
وتفويض السلطة لجميع السجناء، بغض النظر عن  
قوميتهم أو كونهم أمينيين أو عابدين، وكذلك  
التمييز داخل السجناء، إذ العديد من عابدين المزدحم  
في حشد لسجناء، العديد يبيع وعشرين سنة  
ولآخرين يسع وعشرين سنة، الأمر الذي يلغى  
التمييز بين السجناء.  
وعلمنا أن النائب توفيق زياد سيرة هذه  
القضايا إلى عبد الله سيرة التي تنسجه إلى  
الكنيسة في الحب الذي تزاره.

● القدس - لمراحل خاص -  
تتبع لجان التأسيسية اللجنة (قضاء بيت لحم) إلى  
السلطات الإسرائيلية المختلفة، مؤخرًا، بينها  
مصادره ٧٠٠٠ دوتم تابعة لعدد من الأهالي  
واشترت بأشجار الكرم.  
وتشدد على القرية الرأي العام العالمي  
وخطفت المؤسسات الفلسطينية واللواتية الرفوف  
إلى جانبهم لأفكار، قرار صارمته أراضيه.  
ومن جهة ثانية انصدم أهالي قرية رنتيس،  
بشراكة وفود من أهالي قرية عابود والذين التزم  
(قضاء رام الله) من قبلهم إلى القضاء، في الأراضي  
التي تولى سلطات الاحتلال الإسرائيلي صارتها  
(١٧٨٠-١٩٨٠)، وأكد الأهالي أنهم مستعصمون  
بأراضيهم التي تولى منهم وذاكرهم.  
وتكرر في هذا السياق أن سلطات الاحتلال  
كانت صادرت في العام ١٩٨٢ مساحة ٣ آلاف  
دونم من أراضي رنتيس وأعلنت عنها منطقة  
عسكرية.

«قرار عمال اتا: لن نغادر المصنع حتى لو مزقونا إربا إربا!»

**عشرة الاف متظاهر في كريات آتا**

● **جماهير المتظاهرين تقاطع كلمة مندوب المستدروت وتندد بتواطؤ قيادتها المراهقة**  
غداً مظاهرة أمام مكاتب «مجموعة ايزنبرغ» في تل أبيب وأمام مكاتب الحكومة والكنيست في القدس ●

[illegible]

جبهة الرامة الديمقراطية وشباب جبهة الرامة

● تعرف اسرائيل بالحقوق الثانية للشعب العربي الفلسطيني  
● تنسب اسرائيل من جميع الاراضي المحتلة  
● لوقف الترحيل العنصري على الجسار العربي في اسرائيل

تدعو اهالي الرامة لحضور الاجتماع العام الذي سيعقد اليوم،  
الأربعاء ٨٤/١٢/١٩ الساعة ٧.٠٠ مساءً في نادي الصداقة في الرامة  
يتكلم في الاجتماع : جال موسى عضو اللجنة التنفيذية للمستدروت

● عرف الاجتماع : خليل خوري.

يُعقد يوم الخميس ٨٤/١٢/٢٠ الساعة ٥.٠٠ بعد الظهر في نادي الصداقة  
عكا - شارع هرتسل ٤٠ اقرب محطة ايجيه اجتماع الادارة الموسعة للجنة  
الديمقراطية للسلام والمساواة.

مواضيع البحث:

- الوضع السياسي ومهام اللجنة
- مناقشة الاقتراح للعمل حول المي الداخلي للجنة
- متفرقات

نرجو من جميع أعضاء الادارة الموسعة الحضور والمشاركة الفعالة في هذا الاجتماع العام

بيان صادر عن الحزب الشيوعي الفلسطيني  
● كل الجهود من أجل قطع الطريق  
على التحرك الاردني المصري الرجعي!  
● وحدة منظمة التحرير الفلسطينية  
الكفاحية هي ضمانه النجاح في ذلك

● براغ - هاتفياً، خاص به - والامحاء - صدر عن الحزب الشيوعي الفلسطيني، في ١٣ الجاري، بيان حول التحركات المصرية - الأردنية الأخيرة ومضمونها وسبل مواجهتها، فلسطينياً وعربياً وعالمياً. وفيما يلي ننشر النص الكامل لهذا البيان الهام:

□ **قال** جعفر شبيبة الناطقة، وائل الداهم الذي يتهدد قضية شعبنا الوطنية يكمن الآن، في التحرك الاردني - المصري المشترك باعتباره اول خطوة في الهجوم الاسرائيلي الجديد، الذي يحاول استغلال حالة الاسلح والارتباك في صفوف د.ت.ف.ا والاعوام على بعض الاسواط في قيادته لينفذ امرا لا تحقيق الغرض الذي نشل في تحقيقه كما يحاول. ولنفرض ذاته، استغلال الصعوبات التي تواجه وحدة وتلاحم قوى التحرر والصعود العربية.

**وقد** استغل الحنين حسين ادعاء دورا، المثلث الوطني الفلسطيني في عمان، بكل ما اثاره عندها من خلاف في الساحة الوطنية الفلسطينية، لطريق مبادرته التي يتنكر بها، جهازا، فر الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره واقامة دولته الوطنية المستقلة، وإسقاطا، بجائزته الى القارة لواصل «جهوده» لكسر طوق العزلة عن حكام مصر كاسب ديفيد، وليعطى بدعهم لـ «مبادرته». ومن هنا اصل، هو وحسن مارك، محاولة استغلال الانقسام في رغبة الحاضر الفلسطيني والتعرض على كبره في الاستفادة من قراره حين الحاضر الناصر المتعامل مع مصر كاربك بعيد من عدم رفضه الجائر للصراع لبارد الحنين الحظية. وقد حاول الحنين حسين وحسن مارك تغطية مؤامرتها المشتركة بالحدث عن الاعتراف بشرعية د.ت.ف.ا وعن دورها في هذا الاطار، والحدث عن مؤتمر دولي بضم الاعراف على النزاع في هذه المنطقة. وقد جعل الرغز الاسرائيلي والاسرائيلي لفكرة عدم المؤتمر الدولي وتناكبهما عن مؤامره المعادي للشعب الفلسطيني وعكس الشعي الوحيد، د.ت.ف.ا، بالكشف عن حقيقة نواب حكام الاردن ومصر. ومن أجل طمأنه فاطر السيد الأمريكي، ففرضه من المؤتمر الدولي هو التصديق على اتفاق مفاوض عليه بين اردني يشترك فيه فلسطينيو ويوفد مصري واسرائيلي ويقتصر دور د.ت.ف.ا فقط على اعطاء الشرعية والتفويض لهذا التحالف الاردني - المصري المشترك وتقرير مشروع عربي.

هذا هو جوهر الأمر، محاولة جديدة لتبرير الحلول الاستسلامية ذاتها. كاتب بديهي ومشروع ريفن والحكم الذاتي والتي قطع شعبا الطريق عليهما منذ سنوات. ولكن جولة الهجوم الجديدة تأتي في ظروف الانقسام الخطير الذي يعانيه الصف الوطني الفلسطيني وهم. ت.ف.ب. وقد كان هذا، دائما، أساسا استراتيجيا لاامريالين وعلمائنا، إذ يدونه، وباستمرار وجود منظمة تحرير فلسطينية موحدة والمناخ، يستغل عليه، كما يريدون.

وان المهمة الوطنية الرئيسية التي تواجه جميع القوى الفلسطينية هي إبطاء هذا التحرك وعلى الطريق على أصحابه. والشرط الضروري للنجاح في ذلك يكمن في العمل لاستعادة وحدة منظمة التحرير الفلسطينية ورأب الصدع في صفوفها بأسرع وقت ممكن. والاستقلالية الوحيدة لاستعادة هذه الوحدة هي في التسكك الحازم بأهداف الحركة الوطنية والقوة الحقيقية والواقعة الفعلية والمنظمة المستقلة. كما يجب قيادة هذه الوحدة، واللجنة المركزية كقوة دفع في إعلان رفضها الحازم لمبادرته حسين والتحرك الأردني - المصري المشترك، كما فعل ذلك في إمكانية بدء الحزب الوطني الشامل، وعلى أرضية اتفاق عند - الجزائر من أجل استعادة وحدة دم.ف.ف.هـ واستخدام هذه الوحدة الكفائية في تعبئة جماهير الشعب الفلسطيني للدفاع عن مجدها من أجل استعادة دستاس الشانميين. انا وحدة دم.ف.ف.هـ على قاعدة عدائنا للأسريين واليهوديين في الضمان لنجاح القضية من أجل استعادة الكفائية الحقيقية ونوطيها مع قوى التحرير العربية، وفي مقدمتها حزب الشيعة والحركة الوطنية اللبنانية، ومن أجل تعزيز اتجاهها الكفائي مع القوى العربية الثابتة، وفي طليعتها الاتحاد السوفيتي، ففي هذا الضمان الكامل الطريق أمام المبادرته السوفيتية على أن تخرج في الشرق الأوسط والتي عبر جميع القوى الوطنية عن تباعدها، كما تدعو إلى مؤتمر دولي بحضور جميع الأطراف المعنية، انا فيها دم.ف.ف.هـ. وعلى قاعدة الانخراط بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني وإحقاق حقوقه الوطنية غير القابلة للتصرف.

وفي ختام توجهه إلى جماهير الشعب الفاتحة وإلى جميع القوى الوطنية الفلسطينية أن تواصل تحركها في رفض المبادرته الأردنية وفي رفض التحركات الأردني - المصري المشترك في الدعوة كعامة وحدة دم.ف.ف.هـ. والبلد في الحزب الوطني الشامل على قاعدة الاتفاق عند - الجزائر باعتباره الصالح للجميع.

عند - وكما نتوجه إلى جميع القوى العربية وإلى جميع أصدقاء شعبنا الفلسطيني المؤمنين بعدالة قضيتهم والذين يقفون بدمية وثبات معاً إلى مسانئتنا في الدرع على المواجهة الجديدة وأحباطها.

٢٠ الف قبضة ترتفع في إكسال

● نعمة من الصفحة الأولى ●

● في مكتب «الاحياد» في ناصرة - عشرون ألف قبضة بشره آلاف شخص ازفقت، يوم سرة (الثلاثاء)، في قرية اسكال بطلقة في وجه اوباش العنصرية الفاشية من الليكود. وافشلت، لذلك، الاستفزاز العنصري القدر منسبت متظاهري الليكود من نحتس ارض القرية. واجهت استفزاز الدموي الذي حاولت شرطة تدبيره وصنعت بهذا يوما تاريخيا فاجاحيا جديدا لشعبنا هقلاته من القوى الديمقراطية يهودية المصلحة.

خرجوا عن اقلية جبال الصوف.

خلال المواجهات شهدت جبال الشريعة وهم يستعدون للهجوم المزمع، وقد انضمت اليهم اعداد جديده من الجنود. فقرر المفاوضون ان يفرطوا على الشريعة استنزافها البدوي واسكنوا سكر الصورت فاضطرت الشريعة الى التراجع ولكنها لم تكف عن اختلال الميخ لتنهديد بالاعتداء.

من جهة الثانية وصل المتصرون الى المنطقة ووفقا على (٤٠٠) متر من مشارف القرية كان عددهم على (١٠٠) شخص ولفد في راسهم عددا كبيرا من الصفيحة الحديدية كوقاية - اقيود ومخاضيل اتيان لوطاش ان سكر كبريا من المتصربين جاء من متفرقت عليه وتبعهم اعداد عصابة صبيحة الكهانية كوقاية لثلاثة صبيحة صبيحة - عليه.

وكانت قرية اكلال قد اعتُلت الارباب - افس. فاضلقت المدارس والمحايات - المؤسسات الشعبية ابرياء عائلها جميعا الى الزلزال الى اكلال وذلك احتجاجا على قيام العصابة المسلحة للصالحين بعمليات قتل وابتزاز واستنزاف عسيرة في قرية اكلال في اليوم نفسه.

وهرع الى القرية اهل الموحدين العرب - اليهود. من عشتارت اقلية والنمن والكويستات - المستوطنات في القرية وخارجها. ووجدوا عصابة الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة وحركة - ابرياء حزب العمل وشبيحة صبيحة صبيحة - ابرياء. وقرروا ان يذهب عن اكلال بالمواعظي من الحركات القومية في القرى - اقلية سوى الحركات المتفرقة وانتابها الى

**اتحاد الشبيبة الشيوعية - الاسرائيلي**

بدعو قدامي ونشيطي الشبيبة الشيوعية المشاركة في الاحتفال القطري الذي  
تقيم الحركة بمناسبة ٦٠ سنة على تأسيس أ.ش.أ. وذلك يوم السبت ٨٤/١٢/٢٢  
الساعة ٦.٠٠ مساءً في بيت المصادقة في الناصرة.  
الرجاء اعتبار هذه الدعوة دعوة شخصية لكل واحد منهم.

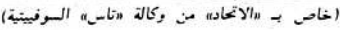
رابطة الجامعيين - الناصرة

**اللجنة الثقافية:**  
يس (الزراعة) ورجا حبيب (دير حنا) وحسد  
اع (جند الكروم) وحسن محمود خطيب (الريثة)  
حبيب كمال (جندبة) ويوسف سرور (عيلون)  
يوسف مري (الشهد) وعبد غاي (اسخين).  
كما حضر ثلثون من العديد من الجلس  
غرى منهم نائب رئيس المجلس المحلي في الطيبة  
عضاء مجلس محلية من مختلف القرى وتمثلو  
بهيات المقاطعة في جميع القرى.  
وتقاطرت الوفود منذ ساعات الصباح على  
الريف واجتمع في المجلس المحلي والساعة  
١٤/١٢/٧٠ مساءً في قاعة المركز الثقافي البلدي.









● أيار ١٩٤٥: الفرنسيون المحررون يهتفون، بفرح، تحية للجنود السوفيت ●

(1940 - 41)



## «عاشق من افريقيا» للفيتوري

بقلم: أسكندر عمل

استاذ اللغة العربية في المدرسة الايطالية الثانوية بحيفا



محمد عبد الفتاح الفيتوري

لأنه يسلم أن أحد لم يسمع فارتد اليه حزناً كثيراً؛ وصف الفيتوري أن الكلام يتلف في فمه أحياناً فيكون كجذوع الشجر القديم الثابتة في الأرض والتي لا يمكن اقتلاعها.

وتنتصر افريقيا وتنتصر معظم دولها وتنتصر افريقيا المستعبد على الامبريالية المستعبد المتوحشة، فبدأة الستينات هي عيد انتصار الكثير من ثورات افريقيا وهو عيد كبير هذه القارة الآتية. وبأني الشاعر وكأنه إنسان عادي لم يفعل شيئاً في هذه المسيرة الجارية، لم يكتب وبسام نصير، لم يحصل على لقب، وبأني متعباً مرهلاً لأهلاً في الوقت الذي تقف فيها افريقيا شامخة تحمل الشمس على صدرها وبسام وبسام الفخر والنصر الذي كان نتيجة للجراح والدماء. ان افريقيا شامخة ودية الشاعر من هذا التسم بتعبير جملة «هبة الافق» وعشك الرياح، «الجبال، السحب» هذه الأوصاف تدل على الرقة والمجد.

في نهاية القصيدة ترى تواضع الشاعر عندما يشعر بأن دوره في حركة تحرير قارته كان صغيراً، حتى أنه يجعل هذا القسط الذي دفعه في مسيرة الفداء، لكنه هذا القسط الذي يصعب بهجلاً بأنه مقطع نصير يعزفه في الورق هو دور مهم جداً في نضال الشعوب من أجل استقلالها فأولاد الثوري هو ثورة والشاعر المنظم والأديب المنظم ما سلاح لا يقل أهمية عن السلاح المقتني.

## \* الكارثة الكبرى في الهند ومركبات السيانيدي \*

فلت وسائل الاعلام بالآلاف في كارثة الغاز التي حدثت في الهند، وراح ضحيتها الآلاف بين قتل ومصاب. وتعتبر هذه الكارثة أكبر كارثة في العالم حتى اليوم تسببها الصناعة الكيميائية.

المبيل إيزوسيانات، ذو الرائحة الكريهة والشام جداً المسؤل عن كون هذا الغاز ساماً هذا المهد هو أبون السيانيدي (سي) أن مركبات هذا المهد مع العناصر المختلفة تعتبر من المواد السامة جداً سواء كانت غازية وصلبة وسائلة. وتسبب الموت في فترة زمنية تتراوح ما بين بعض الدقائق وحتى ثلاث ساعات.

تستخدم سيانييدات الفلزات (صوديوم وان إيد، بوتاسيوم) وهي عبارة عن مواد صلبة بيضاء متبلورة سامة جداً، في استخلاص الذهب من خاماته وفي عمليات الفولاذ، الكبريتات، والمذيبات المائية لسيانييد الصوديوم أو سيانييد البوتاسيوم لها القدرة على إذابة الذهب في وجود الكبريتات. المهاد كما وانها تعتبر من المواد الأساسية لإنتاج مبيدات الحشرات الفاضلة بالزراعة.

وما حدث في الهند في هذا الغاز، هو أن أحد من المهاد، كونه سامة فوق المبدئية ولأنه قابل ان يتكاثف ويسقط على الأرض بشكل سائل فإن طوفانه لم تنته بصعوده إلى أعلى ثم ماذا!!!

هذا الأمر نتائجه وسائل الاعلام، ومن الممكن أن يكون مثل إيزوسيانات أو أي غاز آخر من مشتقات السيانيدي.

## \* القندول \*

في عالم النبات

بقلم: توفيق سعيد

المناطق المرتفعة، وتكون ازدهارها كثيرة بحيث تنكس الشجرة باللون الأصفر ويحيطها غطر ناعم شكل الزهرة يشبه القزاعة لونها اسفر وتفتح منها رائحة ذكية مسكرة. تلعب الزهرة دوراً هاماً في حياة النحلة، وتعتبر من المواد الأساسية لإنتاج مبيدات الحشرات الفاضلة بالزراعة.

وما حدث في الهند في هذا الغاز، هو أن أحد من المهاد، كونه سامة فوق المبدئية ولأنه قابل ان يتكاثف ويسقط على الأرض بشكل سائل فإن طوفانه لم تنته بصعوده إلى أعلى ثم ماذا!!!

بقلم: توفيق سعيد

## المسرح البلدي - حيفا

مركز بيع التذاكر: وادي الصليب، ت: ٦٦٨٢٧٠  
مركز بيع التذاكر: مسرح حيفا، شارع «مقرن» ت: ٦٧٠٩٦٧/٧/٨  
عرض احتفال مسرحي

## «ناطرين غودو»

تأليف: صموئيل بيكيت  
تقديم: يوسف أبو وردة ومكرم خوري ودورون وبلان تورين  
يوم الخميس ١٢/٢٠ الساعة ١٧:٠٠  
يمكن الحصول على التذاكر من شباك التذاكر في المسرح البلدي - حيفا وفي اسكنة العرض في المركز المسرحي وادي الصليب.



## عدد جديد من «سجما»

صدر عن الكلية الإثوذكسية العربية بحيفا، العدد المزدوج من «سجما» المجلة العلمية الشهرية الداخلية التي تصدرها الكلية باشتراك وإشراف استاذة العلوم فيها، وجاء العدد الجديد غنياً بالمواد العلمية التي كتبها المعلمون والطلاب.

كتب الاستاذ مارون قعبور مقالاً علمياً عن «النسبة الذهبية» - رياضيات وفن - في هذا العدد. كما يستعمل الاستاذ في القرن التاسع عشر فقد عُرف في القرون الوسطى باسم «النسبة المقدسة» وعند الفيلسوف باسم «النسبة ذات الوسط والطرفين» ثم عرفنا بالنسبة الذهبية من الناحية الهندسية - الجبرية وينتقل إلى «المستطيل الذهبي» والمثلث الذهبي - والرباعي الذهبي - استعانوا بهذه النسبة في تصميم معابدهم خاصة معبد البارثينون الشهير وأن الفنان العظيم «ميكلس» قد استخدمها في أعماله الفنية.

وتجرب الاستاذ ادوار شيبان مقالاً عن مجلة «صدايح» بعنوان «هوميروس يودي إلى التروا» وكثرت العلة جاذبت بشارة عن «جهاز الساعة» عند الانسان وما الاستاذ يوسف صادر قد كتب المقالة الثانية «اللوح» - تعليم الصفقات - وكتب الاستاذ قواد عسوي عن النشاط الاجتماعي للفتاة، وكتب الطالب فادي حداد (الصف الثاني عشر) عن تأثير تأمل العلاجي لتحليل ملح على معدل استيعاب الماء وفعالية الهرمون الأتي - «ديورين» وكتب الطالب توفيق سعيد (الصف الثاني عشر) عن نبات «القدور» وفي العدد مواد أخرى هامة مثل «الكارثة الكبرى في الهند ومركبات السيانيدي» والمدرسة الخفيفة في الهند ومركبات السيانيدي.

مجاناً: محتالي: زاوية وفكر زاوية من هنا وهناك.

يمكن وصفها بدرجة كافية من البقاء عند التقييم على سطح الكوكب أو التحليل فوق في سفينة فضائية، لكن رؤية طرف وقعر بلوتو وهو يرتفع فوق الأفق أنه التابع هارون. وبعد أن يرتفع فوق الأفق يبرهن هارون بحجمه، أن قرص التابع الشاب سيكون أكبر بكثير مرات من قرص القمر وهاون يملأ معظمه في الدوام فوق نصف الكرة من الكوكب ذاته. وفترة دورانه حسب المدار تعادل يوم وليلة على الكوكب بلوتو. من الصعب إضافة شيء آخر إلى وصف الكوكب. أن المعلومات حول بلوتو قليلة جداً أن تاريخ دراسته قصير جداً لا يزيد إلا قليلاً عن نصف قرن. غير أن البحث عن الكوكب ذاته بدأ قبل ذلك.

## بلوتو.. هذا الكوكب العجيب

بقلم: فلاديمير سوردين

فلكي مرشح في العلوم الفيزيائية الرياضية

معت واليوم أيضاً كان نفس السؤال يحير الفلكيين إلا أنه في ظهر فجأة على أطراف النظرة العلمية، حيث تسود كواكب عملاقة (الشعري) وزحل وأورانوس ونبتون كوكب قزم بل وهل هذا كوكب في العموم أم لا؟

بقلم: توفيق سعيد

في عام ١٨٤٦ ونتيجة لاجترافات مسار أورانوس تم التمكن بوقع الكوكب الثامن من المجموعة الشمسية أي نبتون واكتشفه يد أنه وبعد نصف قرن، أي مع بداية القرن العشرين، تم اكتشاف الكوكب التاسع من المجموعة الشمسية، حيث تسود كواكب عملاقة (الشعري) وزحل وأورانوس ونبتون كوكب قزم بل وهل هذا كوكب في العموم أم لا؟

بقلم: توفيق سعيد

## حركة الصداقة مع الاتحاد السوفيتي - أم الفحم

تدعوك لحضور امسية ثقافية يشترك فيها:

- الكاتب سلمان تاورن حول كتابه «كتاب غضب»
- واسمته حميد - وديار الاسمية: جبل عبد الطيف حناج - وسجري نقاش عام في الاسمية حول المراهج المظرومة.
- وذلك مساء الخميس ١٢/٢٠ الساعة ٦:٣٠ مساءً وسيعرض فيلم عن الطلاب الاكاديميين الاجانب في الاتحاد السوفيتي.
- الدعوة عامة

## عاشق من افريقيا

صنعتي الكلام  
سيفي قلبي  
وكل ثروتي شعور ونغم  
ولست واحداً من أنبياء العصر  
لست من فرسانه الذين يحملون رايات النضال  
أو يحفظون مصانير الأمم  
لكن لي هوي يكبر كلما اكبر  
لم أمتح مرة ملك متوج  
ولم أفرغ وجنتيه فوق عتاب صنم  
صنعتي الكلام

قد أجيد تارة... وقد أخطئ تارة  
لكنني منذ مشيت عواصف الخين في دمي  
وفند أزهرت براعم الكلام في فمي  
ومنذ ما انطلقت ضامناً مشرداً  
أطوي ليالي غربتي...  
وأمتطي خيول سامي  
كنت عذابي... أنت يا افريقيا  
وكتبت غربتي التي أعيشها  
وشئت أن أعيشها

وحنيناً غثيثاً... غثيثاً لعينيك  
ومست شقي في وله رموشها  
حينئذ رأيت فيها توهج الأم  
رأيت فيها العذاب والشموخ والشمم  
صنعتي الكلام

رَبِّما أثقل صوتي الضَّعْف والرَّهْم أحياناً  
فقد لي صداد... أياها حزين المقلتين  
حتى ليكني صدى صوتي...  
فأنجي أسبح فوق شعري... وأضغط اليدين  
وأشرب الدُّمُوع من عينيه الطفولتين  
ويُنقل الكلام في فمي  
أجس أحياناً كأنما كلامي في فمي  
مثل جذوع الشجر القديم

ضاربات تحت أطباق الثرى  
مثل مبعاتن البجار الغاضبات أبدأ  
مثل كُتُوز الأرض  
ربما ينصهرها الفكر...  
قليلاً تلمسها باليد  
أو تحسها بالعين...

صنعتي الكلام  
لا وبسام... لا وشاح... لا ذهب  
لا راية تظلي... لا قلب...  
فلتغفري لي أني أجيء في نهار عيدك الكبير  
أجيء والشمس على صدرك ماسة زرقاء تأتلق  
صدرك يا راتعة الجراح قبة الأفق  
وعشك الرياح، والجبال، والسحب  
أجيء لأهت الأنفاس، مصلوب العنق  
رؤحي سحابة، وجسدي شفق

لا شيء في يدي  
شيء في فمي  
إلا بقايا مقطع قصير  
أعزف في خجل على الورق...

## النسبة الذهبية في الفنون

بقلم: مارون قعبور

استاذ الرياضيات في الكلية الإثوذكسية العربية بحيفا

«والله استعمل لوجه فنية أو شاعراً أو هيكلًا لواجهة عمارة. وقد تفهم هذا الصور إذا انتعنا أن اللوحة لا تكون مقبولة إذا رسمت على مستطيل طوله أضعاف عرضه. وإن تكون مقبولة في كل روست على مربع. وبعد أن الغالبية العظمى من الناس ترجح أن لوحة يزيد طولها عن عرضها بخلاف قليل، بدون أن يتأقوا الأسباب. وفي بحث علمي لعالم لغسان ألمان، وهو جوستاف فينشر فحص بوجهه آلاف الشياكيب والأبواب واشكالاً مستطيلة أخرى كالكتب وأوراق اللب، يتضح أن المعدل العام لهذه المستطيلات يقرب من المستطيل الذهبي. وقد آمن اليونانيون القدمون أن جسم الانسان العادي تقسم اجزائه الأساس بالنسبة الذهبية، وعلى سبيل المثال، الشرة تقسم طول الانسان بنسبة ذهبية، وأن عظمة الخلق تقسم جزء الانسان من الشرة جزء رأسه بنفس النسبة، وأن الحاجبين يقسمان الرأس من عظمة الخلق وحسب نفسه وهذه النسبة أيضاً يقسم طرف الذن الساقفة ما بين عظمة الخلق ورأس الأنف، ورأس الأنف يقسم الساقفة ما بين عظمة الخلق والحاجبين كذلك يقسم مرق البدل كبد البدن النسبة. واعتقد اليونانيون أيضاً أن معظم أوراق الاشجار تتناسب طولها مع عرضها بنفس النسبة. وعلى هذا الأساس، كما هو معتقد، تطور الفن المعماري اليوناني، وشيدت النماثيل ورسمت اللوحات. ولعل هذه النسبة هي التي تفسر سبب اختيار الفيتاغوريين النجمة المحاسبية شعاراً لهم، ذلك لأن الاجزاء المتقاطعة في النجمة المحاسبية تتناسب أيضاً بالنسبة الذهبية.

وقد أدرك قاتر العصور الوسطى وعصر النهضة أهمية هذه النسبة وعملوا بوجهها في بعض أعمالهم، إلا أن إتنا نجدها من ذلك في أعمال أعظم الفنانين المعاصرين بغالبها على النسبة الذهبية. وعلى سبيل المثال، اعتقد الفنان الاسباني سفادور دالي، وهو أحد الفنانين السرياليين المعاصرين في لوحة «العشاء السري» بوضوح على هذه النسبة. فان هذه اللوحة مرسومة على مستطيل ذهبي، وأهم من ذلك فهو يعرض في هذه اللوحة كل شخص في مستطيل ذهبي قائم بذاته لتحديد موقع الشخص في اللوحة. كذلك ترى أن الفنان قد رسم في مقدمة اللوحة على مائدة العشاء، صبا متعددة السطح وتنظيراً مؤلفاً من ١٢ وجهاً، كل وجه فيه هو عكس منظم من عكس مستطيل ذهبي متعامدة في وسطها. ووجهها ١٢ وجهاً هي رؤوس ثلاثة مستطيلات ذهبية متعامدة في وسطها. وللنسبة الذهبية خواص مقايضة أخرى في الطبيعة.

## اتحاد الشبيبة الشيوعية - قطاع الشمال

باسم ٦٠ سنة على تأسيس النسبة الشيوعية

بمكرم حضور الاحتفال وذلك اليوم، الأربعاء ١٩/١٢/١٩ الساعة ٥:٠٠ مساءً في نادي الحزب في معليا، يتحدث فيه: نافي سليم وعزرا سلامة وروني العبد والشاعر حسين مهنا.

## اتحاد الشبيبة الشيوعية - قطاع الشمال

باسم ٦٠ سنة على تأسيس النسبة الشيوعية

بمكرم حضور الاحتفال وذلك اليوم، الأربعاء ١٩/١٢/١٩ الساعة ٥:٠٠ مساءً في نادي الحزب في معليا، يتحدث فيه: نافي سليم وعزرا سلامة وروني العبد والشاعر حسين مهنا.

## اتحاد الشبيبة الشيوعية - قطاع الشمال

باسم ٦٠ سنة على تأسيس النسبة الشيوعية

بمكرم حضور الاحتفال وذلك اليوم، الأربعاء ١٩/١٢/١٩ الساعة ٥:٠٠ مساءً في نادي الحزب في معليا، يتحدث فيه: نافي سليم وعزرا سلامة وروني العبد والشاعر حسين مهنا.

## اتحاد الشبيبة الشيوعية - قطاع الشمال

باسم ٦٠ سنة على تأسيس النسبة الشيوعية

بمكرم حضور الاحتفال وذلك اليوم، الأربعاء ١٩/١٢/١٩ الساعة ٥:٠٠ مساءً في نادي الحزب في معليا، يتحدث فيه: نافي سليم وعزرا سلامة وروني العبد والشاعر حسين مهنا.

## اتحاد الشبيبة الشيوعية - قطاع الشمال

باسم ٦٠ سنة على تأسيس النسبة الشيوعية



## الجهة الشعبية تعقد مؤقراً ثقافياً في شباط

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - وقد عقدت الجهة مؤقراً في ٨/١٢/٨٤ طالب فيه إعادة اللاجئين الى قراهم وباراج الأراضي الى اصحابها. ذلك المؤقر كان صرخة داوية وعلماً لثابتة الحركة من اجل اعادة اللاجئين الى قراهم ووقف تهب الاراضي. وهذا المؤقر العنيد سيكون صرخة داوية بحسب الحركة في ميدان الثقافة.

هذا ما جاء في افتتاحية المؤقر التي نشرت في الجبهة الشعبية الاخرى التي اعلنت قرار اللجنة التنفيذية بعد المؤقر الثقافي العربي في ٢٠ شباط سنة ١٩٦٠.

وستعزز للثقافة الانتفاضة ازمة التعليم العربي والثقافة العربية وبالعالم ازمة التعليم والثقافة العربية. والى السلطات لا تكتفي ببناء سد صيني بين الشرق العربي وتاريخه المشرق بل هي تشوه هذا التاريخ حتى تضع معالمه الاصلية في نفوس الشعب العربي في هذه البلاد. وينتهي الى القول: «مثل هذا المؤقر سيكون حافزاً لتجنب الشعب العربي لطلب بغيره الارض الى ارضه في التعليم وحل مشكلة المثقفين وثقبة تجاه المهاجرين لند حاجات الفكرية».

(الاتحاد ١٩/٨/٨٤)

## مناجاة

زجليه: كمال ملحم

يا زهور البنفسج والياسمين لا تنسي ابو احمد وتقولي لياسمين  
هي التي غرسوا الفل والياسمين وهي التي سقاها الارض بمرق ودموع

يا حجارة الرادي وحجارة التل يا شجر صامد في الريح يا مل  
بتذكروا خطوات جدي التي رح بظل علمي في الارض ليوم الرجوع

يا شجرة الصفصاف في الوادي يا شاري المي من تعب اجدادي  
يا شجرة الصفصاف تقي على وادي ونحني شجر اهل في الزيب مزروع

يا شجرة الخروب يا شجرة الزيتون يا حارسه الدروب والارض والطيون  
فليك عشش الدوري ومعو المحسون وبقيوا بها الارض ما يرضوا خنوع

يا بيد القمح يا مزرب العين بعدك بالي يجرسك رمش العين  
بتظل في قلبي انت الملوحة التي زين وكرمال عينك تكرم كل العيون

يا بيتنا المهجور بشايك المفتوح بتظل في بال ستي ولو كترت جروحه  
ولو سيجوا حوايك وقالوا زيارتك مش مسبوحة

بتزورك التسمات وتوقنا مع القسور  
(عبد الحكيم)

## مغامرات القطة بسه والكلب هوو



● كان علاء حزينا لا يلعب مع «بس» و«هوه» كما اعتاد كل يوم. لم يتغير شيء في المدرسة بغيابهما، ولم يحدث مع اصدقائه ما يكرهه اكله.

صاح بصوت عال ينادي على «هوه». جاء «هوه» وهو مندهش سأل: ماذا حدث يا علاء. قال له بغضب ابن كنت: قال «هوه» كنت انام بجوار سرير اختك الصغيرة المألوفة. قال علاء: و «بس» ايضا تمام هناك. جاءت «بس» بسرعة اليها قالت: لماذا تنفض يا علاء ان اختك تحبك ولكنها لا تستطيع ان تقول لك ذلك وكنت تحبك ايضا.

تعال معنا لنشاهد اختك الصغيرة وتلاعبها ذهب علاء معها امسك بيد اخته الصغيرة ففتحت عينها. ابتمست ثم نأمت وهي تفسك بيد علاء.

## كم ستة «يعيش» البركان ؟

● بقي اقل من ١٠٠ عام على ثورة بركان بوزياني في كاستانكا وبعدها سيطر في «هوه» صديق امه الورد الاعوام. لقد توصل الى هذا الاستنتاج علماء معهد البراكين لدى مركز الشرق الاقصى التابع لأكاديمية العلوم السوفيتية. وما ساعد على التحديد الدقيق لفترة تروقت نشاطه الحسم المتكسدة عند سقوطه خلال الورد الاعوام. ويضمن طبقات الكهنة البركانية التي تفل سفر حياة البركان تاريخ نشوئه ونشاطه وسعة نطاق ثورته.

ان بركان بوزياني هو واحد من عشر براكين ودية في شبه جزيرة البراكين التي درسها العلماء واعتمدت هذه الدراسات على اساس جديد في ميته اي تحليل الترسبات المشعة. كما ساعد على تحديد التاريخ الاساسية لعدد البركان اسلوب السير اللاسلكي لقهر المواد الكبريتية. وقد يحدد الخبراء بعد دراسة المواد القوية والحشوية والتاريخية الطموحة فترات ثورة البركان. وباستعمال هذا الاسلوب تمكن العلماء من وضع خارطة نشاط البراكين خلال عشرة الاف سنة في منطقة شاسعة من توليشيكسكي.

**البحر المسؤل: توفيق طوي**

مكاتب التحرير والادارة:  
شارع الحريري ٩، حيفا  
هاتف ٥١١٢٩٦/٧ - ٥  
خزان المراسلات:  
ص.ب ١٠٤ حيفا - ٣١٠٠٠

المطابع:  
شارع الرادي ٤٣، حيفا  
هاتف ٦٧١٤٥٧ - ١٠٤

# لكي لا يتكرر ما حدث! الفن حي ابداً

● من بين المانح العديدة في لينينغراد يوجد متحف. لا يمكن ان نتحدث عنه دون تأثر انه متحف فن حصار المدينة على نهر النيفا والفن حي ابداء. ان اهل لينينغراد يحفظون بناية ذكرى مواطنهم اولئك الذين استشهدوا في ايام النضال ضد الفاشية.

كما ان تلامذة المدرسة رقم ٢٣٥ في حي اكثير قد قرروا مع المواد من العاملين في الفن في لينينغراد الحاضر مع معلمهم بغني ليند الذي قتل والده الكس بالفورنش ليند قرب لينينغراد في احدى المعارك، وكان وقتها مديراً لسرح الاحداث.

وهناك بين ٤٠ الف من المهرجات صورة غازي اوركسترا راديو لينينغراد وهم اوائل غازي السوفيتية السابعة لدمري شوستاكوفيتش وبارتوتورا السوفيتية باهاء مؤلفها، والى متحف المدرسة مع اخص تياتي. د. شوستاكوفيتش، وكذلك طباقات دعوة لحضور حفلات موسيقية، وعصا قائد الاوركسترا كارل

● تحت شعار «مهرجانات فنية مناهضة للعنصرية» قامت جمعية التضامن الفلسطيني لتنظيم اسبوعية صرخة اكثر من ستانة شخص من البريطانيين والعرب، وفي يوم السبت اقيم التماس عضو المجلس الوطني الفلسطيني ويومد ربع الحفلة في احدى قاعات سعادات طيبة وغنائية للفلسطينيين. ولما ساعدت لثبات العمال البريطانية. وكان من المقرر ان تقوم فرقة رام الله والبرية للفنون الشعبية باحدا هذه الليلة الفولكلورية. لكن السلطات العسكرية الاسرائيلية عدت، كعادتها، وقبل اسبوع واحد، الى رفض ثلاثة وعشرين اذان خروج من اصل خمسة وعشرين تقدم بها اعضاء الفريق للمجي الى لندن، وجرت الاتصالات السريعة، والتاريخي المتواصلة، وتأمين تأشيرات دخول المملكة المتحدة، فأتى فرقة «الارض» من اجل تقديم الليلة الفلسطينية، بدلاً من فرقة رام الله والبرية.

(عن «مستقبل الثورة» ١٩٨٤/١١/١٧)

## مهرجانات فنية مناهضة للعنصرية

● تحت شعار «مهرجانات فنية مناهضة للعنصرية» قامت جمعية التضامن الفلسطيني لتنظيم اسبوعية صرخة اكثر من ستانة شخص من البريطانيين والعرب، وفي يوم السبت اقيم التماس عضو المجلس الوطني الفلسطيني ويومد ربع الحفلة في احدى قاعات سعادات طيبة وغنائية للفلسطينيين. ولما ساعدت لثبات العمال البريطانية. وكان من المقرر ان تقوم فرقة رام الله والبرية للفنون الشعبية باحدا هذه الليلة الفولكلورية. لكن السلطات العسكرية الاسرائيلية عدت، كعادتها، وقبل اسبوع واحد، الى رفض ثلاثة وعشرين اذان خروج من اصل خمسة وعشرين تقدم بها اعضاء الفريق للمجي الى لندن، وجرت الاتصالات السريعة، والتاريخي المتواصلة، وتأمين تأشيرات دخول المملكة المتحدة، فأتى فرقة «الارض» من اجل تقديم الليلة الفلسطينية، بدلاً من فرقة رام الله والبرية.

(عن «مستقبل الثورة» ١٩٨٤/١١/١٧)

## رحلة بين النجوم

ما الزمن الذي تستغرقه مركبة الفضاء لتطير الى كوكب او نجم آخر..؟

ان هناك حلاً أعز للوقت الذي تستغرقه مركبة الفضاء الى جرم سماوي آخر، فالسفن الصاروخية العديدة مثلاً لا يمكن ان تستغرق لتصل الى القمر زمناً أطول من سبعة ساعات وذلك على الرغم من ان الرحلة يمكن ان تجري في زمن قصير. ويتطلب لهذا تحريج الاثني عشر مليون طن من الوقود، ويحتاج الى اربعة ايام للعودة الى الارض. وفي هذا الصدد، يقول الدكتور جونا في احدى القمم التي اقيم فيها لقاء بين علماء الفضاء، اننا لا نملك الاثني عشر مليون طن من الوقود، بل نملك اربعة ايام للعودة الى الارض. وفي هذا الصدد، يقول الدكتور جونا في احدى القمم التي اقيم فيها لقاء بين علماء الفضاء، اننا لا نملك الاثني عشر مليون طن من الوقود، بل نملك اربعة ايام للعودة الى الارض.

## العاملون في فيلم «امرأة مطلقة» سيكون بسبب كريمة مختار!

● استطاعت كريمة مختار ان تميز مشاهير الحاضرين في بلاكوت، متدبري نحاس الى حد السكاه في اثناء اذاعتها هذا الاسبوع للوردا في فيلم «امرأة مطلقة» الذي يجرجه الترتيب فهي من قصة الصحفية حسن شاه بطولته محمود يس وفريد شوقي وسمرية احمد ورجاء حليم وصالح قابيل وخيرية احمد وعلي الشريف. كانت الممثلة القديرة تؤدي مشهدها بحدود في المحكمة تشكر الى القضاء اينما القادريين الذين القوا بها الى الطريق العام بعد ان استولوا على شقتها بما اضطررها الى الحياة في المقابر. كريمة مختار اشتهرت بقيامها بدور الام المحفون التي يرعاها اولادها بعكس هذا الدور الذي واجهت فيه الام وجود الابناء.

## سعيد صالح يكتب وصيته في المستشفى

● سعيد صالح دخل مستشفى «المبارون» في الاسبوع الماضي مصاباً بحالة اكلت واهيا شديدة كان على اثرها ترقف العمل في ثلاثة ايام يحمل بها.

سبب الاكتئاب الذي اصاب والكوميدية سعيد صالح ان محكمة استئناف الاسكندرية قامت بتأييد الحكم بحبس ستة اشهر في قضية خروج على النص، بالنسبة وفي زيارة الى سعيد صالح بالمستشفى قال انه كتب وصيته بعد حالة الاكتئاب التي يعيشها وتركها وامانته في عنص الصالحة لجمهوره وهي هذه. في الوصية كتب سعيد صالح اليوم التالي.

● البند الاول: احسنة جني التي في جسي هدية من لسبنا المصرية حتى تتسع الاملا ذات مستوى.

● البند الثاني: جميع اللوحة الموجودة في التالاج الى اصدقائي المحرومين منها.

● البند الثالث: الفاتلات والبنطلون

(عن مجلة «الاناعة» والتلفزيون المصرية ١٩٨٤/١٢/٢٤)

**محمد ووفى**

تسويق مواد بناء

مستوفى النظام الصناعي

تلفون ٨٦٥٤٢/٨٧

تتمتع من تميزت بسبب ٥٪

الارتفاع في البناء على جميع انواع البنايات

الارتفاع في البناء على جميع انواع البنايات

١٩٨٥/١/١٥ - ١٥/١٥

لا تشكروا الفهمه قنوتكم



## أبو شقمق يقول!!

لماذا اسقطوا كلمة «إذا»؟

تحت عنوان - «ركاب تهاجم دراوشة» - نشرت الزميلة «عل هشمار» (١٢/١٧) خبراً عن افتتاحية «الاتحاد» التي ظهرت في اليوم السابق (١٢/١٦) تحت عنوان: «خطأ اسمه ليس الدراوشة».

ومن المؤلف ان تقوم الزميلة «عل هشمار» التي تعرف حرص «الاتحاد» على الدقة النهائية في النقل عنها، بتزوير افتتاحية «الاتحاد» - من العنوان حتى الحافطة. بدأ التزوير بعنوان: «ركاب تهاجم دراوشة» في حين كان عنوان افتتاحية «الاتحاد»: «خطأ اسمه ليس الدراوشة».

غير ان أخطر التزوير جاء في الفقرة التالية في خبر «عل هشمار»: «الاتحاد تهاجم حركة سلام والان» - بتزوير افتتاحية «الاتحاد» - من العنوان حتى الحافطة. بدأ التزوير بعنوان: «ركاب تهاجم دراوشة» في حين كان عنوان افتتاحية «الاتحاد»: «خطأ اسمه ليس الدراوشة».

ان هذه الترجمة هي تزوير مباشر لورق «الاتحاد» وحزباً من حركة سلام والان - تزوير مباشر لما جاء في افتتاحية «الاتحاد» عن هذا الامر. فقد جاء في افتتاحية «الاتحاد» عن موقفنا هذا، ما يلي بالرفق الواحد:

«حركة سلام الان» - كما نعلم ويعلم مؤسسوها - ليست مجرد «هودية» بل حركة اسرائيلية تضم، ويجب ان تضم، انصار السلام من مواطني دولة اسرائيل. أي اليهود والعرب من مواطني دولة اسرائيل. ونعتقد ان حركة سلام الان تفقد كل شرعية لوجودها اذا اقتصر على اليهود واعتمدت سياسة «الغيتو» بشأن المواطنين العرب».

لقد حذف المترجم «الامين» كلمة «إذا» فقط. فهل فعلها لانه يجهل اللغة العربية؟ ولكنه، حين حذفها، فعل فعله ذلك الذي اكتفى بالقول «لا تقربوا الصلاة» وحذف: «واستمسكوا».

لقد جاء في خبر «عل هشمار» ان كاتب الخبر هو «مرسل» عل هشمار في الناحية العربية. ولذلك لا يمكن ان تصور انه حذفها «سواء» خصوصاً وان موقفنا الاساسي، من حركة «سلام الان»، جاء في الجبهة الايجابية الاساسية التالية التي حذفها «مرسل» عل هشمار في الناحية العربية كلياً:

«والا من ذلك ان حركة «سلام الان» قامت على اعتبار انها حركة معارضة للسياسات والممارسات الاسرائيلية العدوانية والاحتلالية والتي ترفض الاعتراف بمجرده وجود شعب «آخر» في هذه البلاد له حقوق قومية وعلى رأسها حق تقرير المصير. لقد اختلفنا نحن الشيوعيين واليهوديين كافة، مع حركة «سلام الان» في عدد من مواقفها. ولكننا متفقون مع قادة هذه الحركة على (هذا) الامر الاساسي».

اننا ننظر من المسؤولين عن «عل هشمار» مطالبة المترجم عن «الاتحاد» بالتزام الامانة التي تلزمها «الاتحاد» تجاه «عل هشمار» وسواها. من حكم ان تحتفلوا معنا ولكن ليس من حكم، ولا من الامانة الصحفية، ان تضعروا في افواهنا العكس تماماً عما قلناه.

(أبو الشقمق)

## كلمات متقاطعة

١ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

١ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

١ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

١ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

١ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

١ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

١ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

١ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

١ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١